

Cyr Zogo

Soleils

Poésie



Cyr Zogo

Soleils

Poésie

mondeenlettres.com

Aux Soleils, qui me font briller.

Liminaire pour les *Soleils*

Que nos mots et que nos mains soient sept à serpenter la broussaille de la musique de Cyr, c'est un aveu. Mais le vœu des *Soleils*, c'est de prendre Dieu à témoin que Cyr ne ment pas. Et que si mensonge il y a, c'est la vérité de corner l'olifant dans le geste et la mesure du poème court qui coure entre nos doigts pour nous coudre la bouche :

Œuf de lune
Je pense à toi,
Ce rêve qui respire.
Je pense à toi,
Qui t'écris à la vie,
Hors poésie.
Je pense à toi,
Qui m'ancres en moi.

Penser dans le poème est une pendaison qui surchauffe le cœur du penseur, et de la pensée. La pensée dans le corps poème est une silhouette déambulatoire qui met hors poésie, donc hors tensions, le poète vivant en réclusion des abeilles. L'œuf et la lune ne sont-ils pas les magmas les plus fragiles au monde ? Et pour porter les rimes au paroxysme des magmas, il a fallu la surdose de *nos corps en accord avec les délices interdits*. L'essoufflement et l'étouffement délectent le verbe de la fanfare en apothéose des écrivains de la lune. La lune sera encore à la tête des saisons d'amour, où chaque poésie scie le cœur de Cyr pour finir par scier le nôtre encore plus fragile que l'œuf et la lune. Nous brûlons les calories des soleils à chaque apostrophe du silence qui se mire en tristesse :

Étendu là,
Sur la voûte céleste,
Mes yeux rivés,
Ton absence, je compte.

La silhouette pensée refait surface et confère au poème la narration de la nuit qu'il a endossée à l'aune de son karma. La parole qui s'égrène dans la musique de Cyr est une graine qui enseme le chemin du soleil à faire de lui le fouteur de trouble, une sorte de démence *au matin du septième jour*. L'amour devient célébrité comme le jazz, comme l'encens, comme la myrrhe, comme l'amie que nous miroite le poète à travers la silhouette amante du poème.

Jérôme Tossavi

Œuf de lune

Je pense à toi,
Ce rêve qui respire.
Je pense à toi,
Qui t'écris à la vie,
Hors poésie.
Je pense à toi,
Qui m'ancres en moi.

© Cyr Zogo



Crédit Photo: Erickus Photo

Délices interdits

Jeux de reins, de mains et de nos corps.
Jouer de nos ondulations, dans un parfait accord.
Fusion de nos souffles et nos rythmes, sans s'essouffler.
Se croquer, se boire et se déguster, à s'étouffer.

© Cyr Zogo



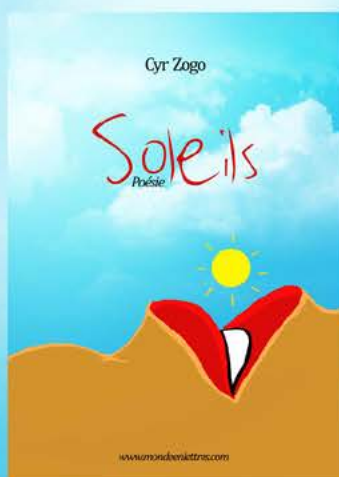
Crédit Photo: Pixabay

L'entièreté de "Soleils" est disponible via ce lien :

<http://africcreators.com/b/soleils>

Tu peux déjà l'acheter, et profiter de toute sa chaleur.

Bonne dégustation !



Monde en Lettres est une porte ouverte sur les facettes de la personnalité de Cyr Zogo.

Amoureux de la vie et des mots, ***Soleils*** est une invitation dans l'univers de l'homme.